

open classes (Anfänger mit Vork. 2)

Termin	Inhalt / Folge	Voraussetzung
AmV2-1	<p><i>solo: Doppel-Tap</i> Folge: agujero negro → vuelta izquierda M: doppel Lür, ½ unter RL → Hände vor M runter und Wechsel auf RR+LL, LL weg → vuelta F detrás: RR + Ende vuelta izquierda M → caricias: RR→F+LL→M, schnell → cross body lead</p>	vuelta izquierda M vuelta F caricias: RR→F, LL→M
AmV2-2	<p><i>solo: Hacke-Spitze</i> Folge: empujala → vuelta en polvo: RRÜLL → evelyn: RRÜLL → dentro y fuera: simple, RRÜLL → caricias: RR→F+LL→M, schnell → cross body lead</p>	vuelta F dentro y fuera: simple caricias: RR→F, LL→M
AmV2-3	<p><i>solo: con palmas 1+3+5+7</i> Folge: prima → enchufe mit HW auf RR → dentro y fuera: simple, RR, nimm LL unten → vuelta F: RRÜLL → caricias: RRÜLL→F → GH</p>	prima dentro y fuera: simple vuelta F caricias
AmV2-4	<p><i>solo: caminar</i> Folge: prima oder dentro y fuera: simple → aparcala → dile que no</p>	prima dentro y fuera: simple
AmV2-5	<p>Folge: guapea → vuelta izquierda F + vuelta M: ohne Hände → guapea → promenade → vuelta F + vuelta izquierda M: ohne Hände → guapea → giro (alle Versionen)</p>	vuelta izquierda F vuelta M promenade vuelta F vuelta izquierda F
AmV2-6	<p><i>solo: hook turn</i> Folge: vuelta F → potito → lazo reverso → caminando → cross body lead</p>	vuelta F
AmV2-7	<p><i>solo: quadro pasos</i> <i>solo: Merengue</i> Folge: cross body lead → vuelta M: Texas → frenala: RR → vuelta en polvo: RR → caricias: RR→F, nimm LL → vuelta izquierda F: LL → caricias: LL→M → cross body lead: geschlossen</p>	vuelta M: Texas frenala: schultergeführt vuelta F caricias vuelta izquierda F: schultergeführt
AmV2-8	<p><i>solo: rumba: Schultern rück 1+5</i> <i>solo: rumba: Schulter kreisen 123+567</i> Folge: vuelta izquierda M: Arme nacheinander → vuelta F → sol → ganchos: beide Arme → prima pequeña → dile que no</p>	vuelta izquierda M vuelta F prima pequeña